



Projecte educatiu del Museu d'Arqueologia de Catalunya

El Museu d'Arqueologia de Catalunya, un centre d'aprenentatge viu i innovador

El Museu d'Arqueologia de Catalunya és un referent en la divulgació i el coneixement de l'arqueologia catalana. La seva missió pedagògica és fonamental per compartir els fets i jaciments arqueològics, explorar les formes de vida al llarg del temps a Catalunya, descobrir el patrimoni, reflexionar sobre la connexió entre el passat i el present, i inspirar el nostre futur.

El museu ofereix programes educatius que impregnen tota la seva activitat, des de les exposicions fins a les activitats escolars. Entenem l'arqueologia com una font d'inspiració per a persones de totes les edats, mitjançant l'experimentació, l'observació, la deducció i el raonament.

El Museu d'Arqueologia de Catalunya és un recurs per a tota la societat catalana, valorant la diversitat i promoció la inclusió, la coeducació i l'accessibilitat en totes les activitats. Volem ser un espai de participació ciutadana, desenvolupament cultural i diàleg constructiu.

Amb aquest projecte educatiu, el museu es prepara per afrontar els reptes contemporanis amb una estratègia educativa dinàmica, subjecta al canvi i a la millora contínua.

El Museu d'Arqueologia de Catalunya és molt més que un espai de conservació del patrimoni (museu, centre d'interpretació, jaciments, centres de recerca, ...); és un conjunt d'espais vius i dinàmics d'aprenentatge i interacció per a persones de totes les edats i procedències. Amb aquest projecte educatiu, manifestem la voluntat del MAC és contribuir a la formació d'una societat crítica, formada i compromesa amb el nostre passat i el nostre futur.

Valors clau

Patrimoni arqueològic i arqueòlegs: El MAC fomenta el respecte cap el patrimoni arqueològic i a totes aquelles persones que despleguen el seu coneixement en aquest àmbit del coneixement. Faciliten la diversitat d'opinions i criteris en relació a l'arqueologia. Entén la pràctica arqueològica-educativa com una eina útil per a construir i generar coneixement.

Aprenentatge individual i cooperatiu: El MAC afavoreix l'aprenentatge compartit i cooperatiu, així com el desenvolupament de l'esperit crític de cada persona. Revaloritza la importància de la creativitat, la emoció i el gaudi com a instruments de procés d'aprenentatge transversal fonamentat en el coneixement científic. El MAC utilitza uns espais de coneixement, reflexió i debat original quan als seus jaciments, tot ensenyant a pensar críticament. Les activitats del museu promouen la interrogació, la hipòtesi i la recerca activa.

Un espai integrador, acollidor i accessible: Obrim les portes a tota la comunitat, assegurant que cap persona es senti exclosa per raó d'edat, gènere o condició. Tots trobaran una representació del seu món al nostre museu. El MAC afavoreix les diferents experiències educatives i formes d'aprenentatge. Dirigeix la programació educativa a totes les persones, tant a visitants del MAC com a aquells que no tenen accés a ell. Treballem per garantir que les nostres exposicions, instal·lacions i activitats siguin accessibles per a totes les persones. Volem que l'arqueologia sigui inclusiva i accessible per a tothom. Dona visibilitat a la diversitat de comunitats existents,



potenciant el paper del MAC com a lloc d'encontre i generació de coneixement, espai de diàleg, contribuent a l'enteniment en contextos socialment diversos.

Un espai de participació, intercanvi i aprenentatge: El museu és una gran aula oberta a totes les aportacions i idees. És un lloc d'intercanvi de coneixements on l'aprenentatge es basa en l'experiència i l'observació en el qual es genera una programació d'activitats de múltiples disciplines i transmet el ric i variat patrimoni arqueològic i els projectes que es desenvolupen en el nostre entorn. El MAC potència el paper dels docents, els educadors del museu i els arqueòlegs en tots els processos d'aprenentatge. Col·labora amb institucions i centres educatius per millorar la pràctica educativa i contribuir a la construcció del coneixement. Genera programes formatius d'abast nacional i internacional mitjançant la distribució territorial de les seves diverses seus així com mitjançant la seva pertinença a xarxes temàtiques i territorials.

Hospitalitat i benestar: El MAC destaca la importància de l'hospitalitat mitjançant accions que contribueixin a una experiència museística que perduri en la memòria i en la que predomini el benestar i la comunicació assertiva.

A qui ens adrecem?

El Museu d'Arqueologia de Catalunya, dirigit a totes les persones, ofereix una varietat d'activitats i eines educatives.

Famílies: Creem experiències d'aprenentatge compartit que exploren la vida quotidiana en diferents èpoques, estimulant la participació i la interacció entre tots els membres de la família.

Món escolar: Treballem amb els centres educatius per introduir l'arqueologia a través de programes estructurats que connecten el passat i el present, utilitzant rèpliques d'objectes i jaciments arqueològics per a l'aprenentatge pràctic.

Programes socials: generem programes adaptats als centres educatius orientats a utilitzar l'arqueologia com a recurs que potenciï integració social de proximitat. Alguns dels programes són TANIT, MAGNET, ...

Formació: cerquem la participació del col·lectiu educatiu i arqueòleg per a intercanviar coneixement millorar la formació mútua. Un dels programes és ATENEA.

Metodologia Educativa

El Museu d'Arqueologia de Catalunya adopta una metodologia educativa innovadora i participativa, basada en l'enfocament científic i l'aprenentatge significatiu. Les activitats estan dissenyades per fomentar la reflexió crítica, la experimentació i la interacció amb les fonts arqueològiques amb l'objectiu de promoure un aprenentatge enriquidor i connectat amb el present dels participants.

Fases de l'Aprenentatge:

Exploració d'Idees Prèvies: En aquesta fase inicial, els participants comparteixen i exposen les seves percepcions i coneixements previs sobre el tema en qüestió. Aquesta exploració permet establir un punt de partida significatiu per a l'activitat educativa.



Introducció de Continguts: A partir de les idees i coneixements previs, es procedeix a la introducció de nous conceptes i informació rellevant. Aquesta etapa es basa en la contextualització dels continguts per tal d'enriquir l'experiència d'aprenentatge.

Estructuració del Coneixement: En aquesta fase, els participants organitzen i relacionen els nous conceptes, així com integren les seves experiències prèvies amb la informació adquirida durant l'activitat. Aquesta estructuració facilita la comprensió i l'assimilació dels continguts.

Aplicació del Coneixement: La etapa final de l'activitat promou la transferència del coneixement adquirit a situacions reals o contextuals relacionats. Els participants són convidats a aplicar les seves noves habilitats i coneixements de manera significativa.

La metodologia educativa del Museu d'Arqueologia de Catalunya prioritza l'aprenentatge significatiu i l'immersió experiencial per tal d'inspirar una comprensió més profunda i personal de la arqueologia i el seu impacte en la societat.

Detallarem les principals metodologies que guien les nostres activitats educatives:

Aprenentatge actiu: Promovem la participació activa dels visitants mitjançant l'observació, la manipulació d'objectes i la resolució de reptes. Creiem que l'aprenentatge és més significatiu quan es fa de manera interactiva i vivencial.

Mètode científic: Introduïm els principis del mètode científic a través de l'arqueologia, estimulant la investigació, l'observació i la deducció per comprendre el passat.

Aprendre fent: Proporcionem activitats pràctiques que permeten als participants experimentar el procés arqueològic, des de l'excavació fins a la reconstrucció d'objectes, fomentant l'aprenentatge basat en la pràctica.

Interacció social: Potenciem la interacció entre els participants i amb els educadors, fomentant el diàleg i el debat com a eines per aprofundir en el coneixement i en les perspectives individuals.

Aprenentatge cooperatiu: Promovem el treball en equip i la col·laboració entre els participants, valorant les diferents aportacions i punts de vista.

Així, les activitats educatives del Museu d'Arqueologia de Catalunya s'adapten als objectius pedagògics específics per a cada grup d'edat i tipus de públic. Els nostres programes es dissenyen amb l'objectiu de despertar la curiositat, fomentar el respecte pel patrimoni cultural i natural, i estimular el pensament crític i la consciència històrica.

Principis Pedagògics

Aprenentatge Vivencial: Les activitats es dissenyen perquè els participants visquin experiències directes i interactives amb el material arqueològic, estimulant els seus sentits i la seva participació activa.

Centrada en la Societat: L'objectiu principal de les activitats és explorar i entendre com vivien les comunitats passades, proporcionant una perspectiva històrica en el context social.

Transmissió de Valors: Les activitats promouen valors com la igualtat, la justícia i la democràcia mitjançant l'exploració crítica del passat i el present.

Connexions Passat-Present: Es fomenta la reflexió sobre com els esdeveniments del passat continuen afectant i influint en les realitats actuals.

Accessibilitat: S'assegura que les activitats siguin accessibles i inclusives per a tots els participants, independentment de les seves capacitats o condicions.