

NOTA DE PREMSA

El Museu d'Arqueologia de Catalunya presenta “El museu somiat. Pere Bosch Gimpera i el MAC”, exposició temporal programada en el marc de la Commemoració del 50è aniversari de la seva mort.

- L'exposició s'inaugurarà el 7 de novembre a les 19 h i estarà oberta al públic fins al 26 de maig.
- Pere Bosch Gimpera (Barcelona, 1891 - Ciutat de Mèxic, 1974) va ser una figura clau de la primera meitat del segle XX, eminent prehistoriador i primer director del MAC.
- La mostra s'emmarca en els actes de commemoració del 50è aniversari de la seva mort del prehistoriador i marca l'inici dels actes dels noranta anys de la inauguració del museu, que va tenir lloc l'any 1935.

Pere Bosch Gimpera (Barcelona, 1891 - Ciutat de Mèxic, 1974) va ser director del Servei d'Investigacions Arqueològiques de l'Institut d'Estudis Catalans, catedràtic, degà i rector de la Universitat de Barcelona, conseller de Justícia de la Generalitat de Catalunya, pare de l'arqueologia catalana moderna, impulsor i primer director de l'actual Museu d'Arqueologia de Catalunya.

El 2024, cinquanta anys després de la seva mort, el Museu d'Arqueologia de Catalunya (MAC), la Universitat de Barcelona i l'Institut d'Estudis Catalans, amb la col·laboració del Memorial Democràtic, la Fundació Bosch Gimpera de la UB i la Reial Acadèmia de Bones Lletres, han volgut retre-li homenatge amb la programació d'un conjunt d'actes, un dels quals és l'exposició que s'inaugurarà a la seu del MAC a Barcelona aquest dijous 7 de novembre a les 19 h.

Durant l'acte inaugural, que ha comptat amb la participació de Josep Boya, director del MAC, Josep M. Fullola, comissari de la commemoració, Àngels Casanovas, comissària de l'exposició i Joaquim Borràs, director general del patrimoni cultural, s'ha descobert una placa commemorativa creada per l'artista i escultor Xavier Medina Campeny.

La mostra «El museu somiat. Pere Bosch Gimpera i el MAC» presenta la seva concepció de l'arqueologia i del procés de creació de la seva obra més estimada: el Museu d'Arqueologia de Catalunya. És un recorregut visual per la gestació del Museu d'Arqueologia, inaugurat el 3 de novembre de 1935, a través de fotografies, documents i objectes que mostren com la seva concepció, anava prenent cos fins a convertir-se en un dels objectius prioritaris de la tasca d'aquest incansable arqueòleg i polític català.

L'exposició mostra un centenar de fotografies i una dotzena de documents originals procedents de l'arxiu històric del Museu d'Arqueologia de Catalunya i de objectes arqueològics singulars, també del fons del MAC.

De cara a l'any vinent, i en el marc del 90è aniversari del naixement del Museu, el MAC programarà diverses visites guiades a l'exposició que faran valdre les traces que actualment encara resten, a ulls d'especialista, a les actuals sales del museu de les intervencions de Pere Bosch Gimpera.

L'exposició «El museu somiat. Pere Bosch Gimpera i el MAC» és un dels actes de la commemoració oficial dels cinquanta anys de la seva mort, que també ha comptat amb un homenatge fet a la Universitat de Barcelona el passat 25 d'octubre. Per la seva banda, l'Institut d'Estudis Catalans ha programat pel 21 de novembre la “Jornada Pere Bosch Gimpera: una visió polièdrica” per aprofundir en la seva trajectòria vital i acadèmica.

Sala de premsa digital (amb material gràfic):

<https://bit.ly/premsa-bosch-gimpera>

Més informació:

Joan Muñoz i Sandra Tello

joanmunoz@gencat.cat

sandratello@gencat.cat